# Image result for sofia opera logoOE-logo

**МЕЖДУНАРОДЕН ФОРУМ**

**София, 22-25 март 2018**

**Открийте вашата група.** Сесиите на специализирания форум са означени в програмата като:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **HR** Човешки ресурси | **TP** Техника и Продукции | **BF** Бизнес и финанси | **MC** Маркетинг и комуникация |  |

**Четвъртък 22** **март 2018**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Камерна зала** |
| 14.30 | Започва регистрацията в главното фоайе |
| 15.30 | Приветствие от Пламен Карталов (София), Кмета на София и (Заместник) Министъра на културата |
| 16.00 | Встъпителни думи към обединения международен форум от Никълъс Пейн |
| 16.15 | Основен доклад на тема „Водачество и промяна“ – Ларс Судман, консултант |
| 17.30 | Представяне на членовете на Опера Европа |
| 19.00 | ***Янините девет братя*** от Любомир Пипков |

**Петък 23 март 2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Камерна зала** | **Хорова зала** | **ВИП-зала** |
| 09.00 | Начало на регистрацията |  |  |
| 09.30 | **Управление на качеството / Гъвкаво (лийн / lean) управление**  Тимо Туовила (Хелзинки) и Никълъс Пейн |  |  |
| 11.00 | **TPHR Анализ на подбора на кадри и производителността – съпоставка на резултатите (benchmarking / бенчмаркинг)**  Водещи *Даниел Серезо Баело* (Тенерифе), *Еди Бало* (Брюксел), Франс Хунекер (Амстердам), *Труде Ростад* (Осло) и *Кристина Бьорклунд* (Гьотеборг), модератор – Никълъс Пейн | **BFMC** **Бюджетиране на касовите приходи**  С Мириам Копло (Париж Национална опера) и Христина Станева (София), модератор Марк Скорка (Опера Америка) |  |
| 13.45 | **Развитие на стиловете на ръководство: бъдещето на работата**  Водещ Марк Скорка (Опера Америка) с Барт ван дер Рост (Антверпен / Гент) и Валерия Толд (Болцано) |  |  |
| 15.45 | **BFMC** **Анализ на данните от продажбите – съпоставка на резултатите (benchmarking / бенчмаркинг)**  Водещи Пиер Фене (Лил), Мат Карвардин-Палмър (Кардиф Национална опера на Уелс)и Матиас Шлодерер (Мюнхен) | **TPHR Обмен на кадри – пилотна схема**  Водещи Боб Брандсен (Лондон Кралска опера), Йоке Мансон (Амстердам) и Вера Петрова (София) |  |
| 16.45 | **HRMC Корпоративна култура – как да убедим цялата компания да сподели общи ценности?**  Въведение от Пламен Карталов (София) с Хана Фонтана (Хелзинки) е Андре Крафт (Берлин, Комише Опера) модератор Емили Готлиб (Лондон, Национално оперно студио) | **BF Анализ на приходите и разходите – съпоставка на резултатите (benchmarking / бенчмаркинг)**  Водещ Филип Ажид (Париж), с Ян Буриан (Прага) и Пиер Фене (Лил) | **TP Обиколка на театъра** |
| 18.00 | **Съпоставка на резултатите (benchmarking / бенчмаркинг) – изводи (край 18.15)** |  |  |
| 19.00 | ***Лакме***  от Léo Delibes |  | |

**Събота 24 март 2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Камерна зала** | | |
| 08.30 | Начало на регистрацията | | |
| 09.00 | **MC Дискусия – бъдещи срещи и инициативи** | **HR Дискусия – бъдещи срещи и инициативи**  **BF Дискусия – бъдещи срещи и инициативи** | **TP Дискусия – бъдещи срещи и инициативи** |
| 09.30 | **Haraasment #metoo**  Водеща Петра Крон Форслинг (Стокхолм) с Марк Дейкин (Кралска опера, Лондон) и Шармейн Гудчайлд (Брюксел), модератор Барбара Мингети (Мачерата) | | |